**Scenariusz zajęć z wykorzystaniem FunFloor – Aktywna Tablica**

**Prowadzący : Milena Maślińska**

**Rodzaj zajęć:** Rewalidacja indywidulana z elementami terapii widzenia

dla uczniów z niepełnosprawnością intelektualną w stopniu umiarkowanym

lub dla dzieci w normie intelektualnej w wieku przedszkolnym, także dla dzieci z autyzmem

**Temat zajęć: Moje ręce małe takie są wspaniałe**

**Cele terapeutyczne:**

- utrwalanie umiejętności orientacji w schemacie ciała, rozpoznawania części ciała, usprawnianie somatognozji,

- utrwalanie umiejętności rozpoznawania cyfr,

- utrwalanie umiejętności liczenia na konkretach,

- utrwalanie pojęć matematycznych: najwyższy, najniższy,

- rozwijanie mowy biernej i mowy czynnej,

- rozwijanie naśladownictwa,

- usprawnianie percepcji wzrokowej: wyszukiwanie przedmiotu, wyodrębnianie figury z tła, koncentracja i pamięć wzrokowa,

- usprawnianie percepcji słuchowej,

-integracja bodźców wzrokowych, słuchowych i ruchowych,

- usprawnianie motoryki małej i motoryki dużej,

- usprawnianie koordynacji wzrokowo- ruchowej,

- rozwijanie kreatywności.

**Pomoce dydaktyczne:** podłoga interaktywna „FunFloor”, szczotki, puzzle przedstawiające postać człowieka, karta pracy z konturami postaci, 2pisaki.

**Zadanie 1. „Wskazywanie i nazywanie części ciała”**

- Nauczyciel staje naprzeciwko ucznia i nazywa po kolei części ciała wskakując je na sobie:

głowa, ręce, brzuch, nogi ( wersja łatwiejsza),

głowa, oczy, uszy, nos, łokcie, dłonie, palce, plecy, brzuch, kolana, stopy ( wersja trudniejsza).

Uczeń naśladuje czynności nauczyciela i powtarza nazwy części ciała.

- Uczeń wskazuje część ciała, której nazwę usłyszy.

W tym zadaniu nauczyciel nie wskazuje części ciała, tylko wypowiada jej nazwę.

Jeśli dziecko nie wykona zadania po usłyszeniu nazwy części ciała, naśladuje gesty nauczyciela.

W przypadku trudności nauczyciel modeluje dziecku wskazanie poprawnej części ciała stosując podpowiedź manualną.

**Zadanie 2. „Pantomina” Pakiet Edu nr 15**

Na środku planszy wyświetla się postać mima. Mim przybiera różne pozycje np. stanie na jednej nodze, przysiad, mostek itp. Zadaniem dziecka jest naśladowanie jego ruchów.

-Uczeń naśladują pokazane przez mima pozycje w miarę możliwości ruchowych.

Dodatkowe zadanie – wersja łatwiejsza

Uczeń wykonuje następujące polecenia. Zadania według stopnia trudności:

- Pokaż nogi mima. Pokaż ręce mima. Pokaż głowę mima. Pokaż brzuch mima.

- Dotknij swoją nogą nogę mima. Dotknij swoją ręką rękę mima.

- Podejdź na czworaka i dotknij głową głowę mima.

- Dotknij swoją prawą ręką prawą rękę mima. Dotknij swoją lewą nogą lewą nogę mima.

- Dotknij swoją prawą ręką lewą rękę mima.

- Dotknij swoją lewą nogą prawą rękę mima.

**Zadanie 3.** **„Pokaż ćwiczenie”**

Uczeń ma pokazać jakąś pozycję, a nauczyciel naśladuje i celowo źle układa rękę lub nogę i prosi ucznia o wskazówki: „Powiedz mi, co mam podnieść, co mam zgiąć?” itp.

**Zadanie 4. „Zgadnij , co się zmieniło”**

Uczeń przygląda się postawie nauczyciela, następnie uczeń się odwraca, a nauczyciel podnosi rękę albo nogę, lub kuca na jedno kolano, lub staje na jednej nodze. Uczeń odwraca się i odgaduje jaką część ciała nauczyciel poruszył zmieniając pozycję.

**Zadanie 5. „Liczby od 0-5” Pakiet Edu nr 27**

Na planszy pojawiają się dłonie w 6 wersjach. Na środku pojawia się cyfra od 0 do 5. Zadaniem dziecka jest wskazanie dłoni z prawidłowym ułożeniem palców.

Dodatkowe zadania:

Dziecko układa swoje dłonie tak samo, jak jest to wskazane na FunFloor.

Jeżeli dziecko nie potrafi odwzorować ułożenia palców, odlicza kolejno na swoich palcach określoną liczbę.

Nauczyciel zwraca uwagę na to, czy uczeń podąża ruchem dłoni za swoim głosem dokonując odliczania na palcach.

**Zadanie 6. „Dwie ręce mam”**

Zadaniem dziecka jest wskazanie swojej prawej i lewej dłoni.

Uczeń naśladuje sekwencje ruchów pokazanych przez nauczyciela. Są to 2 lub 3 gesty w zależności od możliwości psychofizycznych ucznia.

Sekwencja 1: klaśniecie , zaciśnięcie obu piąstek, podniesienie kciuków obu dłoni

- Następnie kolejność gestów w sekwencji jest zamieniana.

- Pokazujemy sekwencję 3 gestów, ale zmieniamy 1 gest i pytamy dziecko, jakie nowe ułożenie dłoni się pojawiło.

- Jeżeli uczeń prawidłowo wykonuje sekwencje 3 gestów, możemy dodać 4 gest – daszek z dłoni.

Następnie modyfikujemy kolejność sekwencji z 4 elementami.

**Zadanie 7. „10 palców mam” ćwiczenie z elementami integracji bilateralnej**

Wersja łatwiejsza z jedną dłonią:

- Dziecko kładzie dłoń na podłodze i zamyka oczy. Nauczyciel dotyka jeden palce dziecka, a ono ma tym paluszkiem poruszyć albo pokazać nauczycielowi, który to palec został dotknięty.

Wersja trudniejsza z obiema dłońmi:

Dziecko kładzie dłoń na podłodze i zapamiętuje kolejność cyfr przypisanych palcom. Kciuk to 1, palec wskazujący to 2, palec środkowy to 3 itd. ( możemy liczyć do 5 lub do 10 wykonując zadanie z obiema dłońmi). Nauczyciel dotyka wybrany palec, a uczeń ma podać liczbę przypisaną do tego palca.

**Zadanie 8. „Kierunki” Pakiet Edu nr 25**

Na środku planszy wyświetla się strzałka lewo, prawo, góra lub dół. Zadaniem dziecka jest uważne słuchanie komunikatów i podążanie za strzałkami.

Uczeń, który poprawnie wykonuje zadanie może wykonać zadania dodatkowe poza dywanem:

Zrób 2 kroki w prawo i 1 krok do tyłu.

Zrób 2 kroki w lewo i 2 kroki do przodu.

Zrób 1 krok w lewo, 2 kroki do przodu, 1 krok w lewo.

**Zadanie 9. „W łazience” Pakiet Edu nr 3**

Na środku ekranu pojawia się zabrudzona postać dziecka. Gra polega na umyciu dziewczynki korzystając z dostępnych artykułów higienicznych, które widoczne są na planszy.

Dodatkowe zadania:

Na początku uczeń nazywa części ciała dziewczynki – wersja łatwiejsza.

Uczeń mówi, jakie przybory higieniczne znajdują się z prawej strony, jakie z lewej strony, co jest na górze, co jest na dole.

**Zadanie 10. „Kalambury”**

- Uczeń naśladuje nauczyciela lub sam demonstruje czynność z wykorzystaniem wybranego artykułu higienicznego, np. mycie zębów, szczotkowanie włosów.

- Nauczyciel demonstruje wybraną czynność np. mycie rąk. Uczeń odgaduje, jaka to czynność higieniczna. Później następuje zamiana ról i uczeń demonstruje czynność, a nauczyciel odgaduje.

**Zadanie 11. „Trenujemy nasz mózg”**

- Nauczyciel zachęca ucznia, żeby zademonstrował codzienne czynności higieniczne z użyciem ręki, która nie jest dominująca.

**Zadanie 12. Rysowanie postaci**

Uczeń obrysowuje pisakiem na kartce kontury postaci, ale najpierw próbuje to zrobić ręką, która nie jest dominująca, następnie ręką dominującą, a na końcu oburącz. Następnie uczeń nazywa części ciała na rysunku.

**Zadanie 13. „Puzzle”**

Uczeń składa w całość pocięty obrazek przedstawiający postać człowieka.

Można wykorzystać do tego zadania puzzle drewniane przedstawiające postać człowieka.

**Zadanie 14. „Kto jest najwyższy?” i ‘Kto jest najniższy?” Pakiet Edu nr 32 i 33**

Na scenie stoi kilka osób różnej wysokości. Wyświetla się pytanie „Kto jest najwyższy?”. Zadaniem dziecka jest wskazanie najwyższej postaci.

Dodatkowe zadania:

Powiedz, która osoba ma czerwony sweterek? (Tłumaczymy, że liczymy kolejność zawsze od lewej strony.)

Powiedz, która osoba ma różową sukienkę?

Powiedz, która osoba ma różowe włosy?

**Zadanie 15. „Odkrywanie skarbów” Pakiet Fun nr 6**

Na plaży pod piaskiem ukryte są różne przedmioty. Uczeń siedzi na plaży i odgarnia piasek szukając ukrytych w nim skarbów. Do odgarniania piasku możemy użyć rąk lub szczotek.

Uczeń odgarnia piasek najpierw z prawej strony, potem z lewej strony utrwalając orientację w kierunkach. Po odgarnięciu całego piasku uczeń odpowiada, co widzi z lewej, a co z prawej strony.