

Temat: Żegnamy baśnie

Lekcja przeprowadzona w klasie IV
Joanna Gumienik

1. Cele lekcji –

Powtórzenie i utrwalenie zdobytych wiadomości na temat baśni – gatunku literackiego.

a) Wiadomości

1. Uczeń wymienia tytuły znanych baśni
2. Uczeń zna najbardziej znanych autorów baśni: Andersen, bracia Grimm, Charles Perlault

b) Umiejętności

1. Uczeń potrafi opisać magiczne przedmioty i ich właściwości
2. Uczeń potrafi opowiedzieć wybraną baśń
3. Uczeń odszukuje w baśniach wydarzenia i postacie fantastyczne i realistyczne
4. Uczeń odbiera treści kultury na poziomie dosłownym i przenośnym
5. Uczeń odczytuje wartości pozytywne i ich przeciwieństwa wpisane w teksty kultury (np. przyjaźń – wrogość, miłość – nienawiść, prawda – kłamstwo, wierność – zdrada).

3. Środki dydaktyczne:

- Tablica multimedialna
- Materiały ikonograficzne – magiczne przedmioty, zdjęcia autorów baśni
- Materiały multimedialne przygotowane przez nauczyciela- aplikacje w LearningApps.org

Odniesienia do podstawy programowej:

Analiza i interpretacja tekstów kultury. Uczeń zna teksty literackie i inne teksty kultury wskazane przez nauczyciela.

Forma pracy:

- praca z całą klasą,
- praca w grupach,
- praca indywidualna.

Metody:

- podająca,
- poszukująca,
- aktywna.

Przebieg lekcji

I. Czynności wstępne – faza przygotowawcza :

- przedstawienie celu zajęć („na co będziemy zwracać uwagę”);
Cele lekcji sformułowane w języku ucznia:

Po tej lekcji będziesz potrafił/potrafiła:

- wymienić cechy baśni na podstawie poznanych utworów
 - określić morał czyli przesłanie utworu,
 - wymienić magiczne przedmioty występujące w baśniach,
 - przedstawić najważniejsze informacje o twórcach baśni: H. CH. Andersenie, Ch. Perraulcie i braciach Grimm,
 - współpracować w parze i w grupie.
- pozytywna motywacja do pracy
 - podanie tematu lekcji : „Żegnamy baśnie” - przypomnienie, że lekcja ma charakter zajęć utrwalających – będziemy odwoływać się do całokształtu zdobytej wcześniej wiedzy.

II. Część główna – faza realizacyjna

1. Na podstawie poznanych baśni uczniowie utrwalają ich cechy – swobodne wypowiedzi uczniów, nadanie przez nauczyciela formy graficznej uporządkowanemu materiałowi (powstanie notatki do zeszytu – wykorzystuję pracę p. Sylwii Oszczyk – za zgodą autorki)



2. Autorzy naszych baśni - Czy rozpoznajecie autorów baśni? Nauczyciel prezentuje zdjęcia (tablica multimedialna)
Uczniowie rozpoznają znanych autorów baśni i wymieniają ich utwory.



Hans Christian Andersen

Pisarz duński,

- uważał, że jego baśnie są jak pudełka, żeby odkryć głębszy sens trzeba zajrzeć do wnętrza,

- napisał między innymi: *Brzydkie kaczątko*, *Calineczkę*, *Królową śniegu*, *Dziewczynkę z zapalkami*.

A najbardziej znani bracia – bajkopisarze?



Wilhelm i Jacob Grimm

Pisarze niemieccy

- twórcy takich baśni jak: *Śnieżka*, *O wilku i siedmiu kozłatkach*, *Jaś i Małgosia*, *Stoliczku, nakryj się!*



Charles Perrault

Pisarz francuski,

- autor zbioru pt. *Bajki Babci Gąski*.

- najbardziej znane baśnie z tego zbioru to: *Tomcio Paluch*, *Czerwony Kapturek*, *Kot w butach*, *Śpiąca Królewna*, *Kopciuszek*.

3. Czy znasz baśnie?

Uczniowie rozwiązują krzyżówkę – tablica multimedialna, aplikacja LearningApps

<https://learningapps.org/display?v=p7gkkq55520>

Hasło: Świat baśni

4. Rozmowa kierowana na temat wydarzeń i bohaterów realistycznych i fantastycznych. Utrwalenie wiadomości przez quizy – uczniowie porządkują postacie realistyczne i fantastyczne występujące w baśniach

<https://learningapps.org/display?v=pgxz5mbba20>

Po przyporządkowaniu postaci i przedmiotów do poszczególnych kategorii uczniowie dzielą się pomysłami na współczesne wykorzystanie magicznych przedmiotów (latający dywan – aby uniknąć stania w „korkach” itp.). Uczniowie utrwalają cechy osób posługujących się tymi przedmiotami –i znajdują przeciwieństwa:

dobry – zły, uczciwy- nieuczciwy, mądry- głupi

III. Faza podsumowująca

Uczniowie kończą wypowiedzi:

Z dzisiejszej lekcji najlepiej zapamiętam...

Szkoda, że na dzisiejszej lekcji ...

Lekcja mi się podobała/nie podobała, ponieważ...

Podanie zadania domowego

Wymyśli magiczne zastosowanie dla przedmiotów codziennego użytku – garnka i nożyczek. W kilku zdaniach opisz niezwykle właściwości tych przedmiotów.

Joanna Gumienik